

REGULAMIN WSPÓLORGANIZACJI W INSTYTUCIE MUZYKI I TAŃCA

I. Regulamin niniejszy dotyczy zadań współorganizowanych przez Instytut, wynikających ze zwiększeń budżetu w formie dotacji podmiotowej i celowej w celu realizacja zadań zgodnych ze Statutem.

II. Regulamin niniejszy nie dotyczy:

- 1) zadań współorganizowanych z inicjatywy Instytutu w ramach działalności statutowej;
- 2) zadań, w których współorganizator wybierany jest w systemie konkursowym otwartym;
- 3) umów o współorganizację lub współpracę, które nie powodują wydatkowania środków w związku z realizacją umowy.

III. W przypadku zawierania umów o współpracę lub współorganizację zadania, pod uwagę brane są następujące kryteria:

- 1) zgodność zadania ze statutem z powołaniem się na konkretny zapis;
- 2) ranga artystyczna lub edukacyjna zadania w kontekście zawartości merytorycznej, poziomu uczestników, wielkości odbiorców i oceny zewnętrznej (np. krytyki, organizacji zrzeszających podmioty);
- 3) wiodąca lub wyjątkowa pozycja zadania w porównaniu do podobnych zadań o zasięgu krajowym lub/i międzynarodowym;
- 4) historia zadania;
- 5) formuła organizacyjna zadania (np. cykliczność, seryjność, unikatowość);
- 6) znaczenie dla promocji kultury polskiej;
- 7) potencjał organizacyjny i finansowy współorganizatora/-ów;
- 8) relacja zadania do organizatora w kontekście prawa do nazwy, marki, znaku, autorskich praw majątkowych i innych uwarunkowań patentowych i prawnoautorskich;
- 9) możliwość współfinansowania zadania z budżetu Instytutu;
- 10) inne istotne kryteria, mające kluczowe znaczenie dla realizacji zadania.

IV. Decyzję o podjęciu realizacji zadania w formie umowy o współpracę lub współorganizację podejmuje Dyrektor lub Zastępca Dyrektora, po zaopiniowaniu zadania przez właściwy Departament w formie karty zadania (załącznik nr 1).

V. Informacja o zawarciu umowy jest publikowana na stronie internetowej Instytutu (BIP) wraz z uzasadnieniem, w którym znajduje się szczegółowy spis kryteriów

Warszawa, 1 marca 2013

Andrzej Kosowski
DYREKTOR